



Curriculum vitae Europass

Személyes adatok / Informații personale/ Personal information

Név / Nume / Name **Jakab Júlia**

E-mail julia.jakab@ubbcluj.ro

Születési idő / Data nașterii / Date of
birth
ORCID

Munkahely / Locul de muncă / Work Experience

Universitatea "Babeș-Bolyai"
doktori hallgató / doctorand / PhD student

Tanulmányok / Educație și formare / Education and Training

2023–
Hungarológiai Doktori Iskola

2021–2023

Magyar nyelv- és irodalomtudományi magszteri képzés/ Program de master în Studii de limbă și literatură maghiară/ MA in Hungarian Language and Literature

2018-2021

Magyar nyelv és irodalom szak és Német nyelv és irodalom szak / Licențiat în studii de limbă și literatură maghiară și Licențiat în studii de limbă și literatură germană / BA in Hungarian Language and Literature and BA in German Language and Literature
Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2018–2023

Pszichopedagógiai képzési program / Programul de formare psihopedagogică/
Psycho-pedagogical training programme

Aptitudini și competențe personale

Anyanyelv / Limba maternă / magyară
Native proficiency

Idegennyelv-tudás / Limbă străină cunoscută / Other languages
engleză, germană

Nivel european (*)	Szövegértés / Înțelegere / Understanding		Beszéd / Ascultare / Listening		Írás / Exprimare scrisă / Writing
	Hallás utáni értés / Ascultare / Listening	Olvasás / Citire / Reading	Társalgás / Participare la conversație / Spoken interaction	Folyamatos beszéd / Discurs oral / Spoken production	
Angol nyelv / Limba engleză / English language	C1	C1	C1	C1	C1
Német nyelv / Limba germană / German language	C1	C1	C1	B2	C1

Díjak / Premii și distincții / Awards II. díj: 37. OTDK Humán tudományi szekció, Színháztudományi tagozat. **Szeged, 2025. április 15–17.**

I. díj: XXVI. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia (ETDK). Szekció: I. Magyar irodalom II. Klasszikus magyar irodalom és 18-19. századi világirodalom. **Kolozsvár, 2023. május 18–21.**

I. díj: XXIV. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia (ETDK). Magyar irodalom I-II.: A kora középkor és a kora újkor irodalma, klasszikus magyar irodalom és 18-19. századi világirodalom **Kolozsvár, 2021. május 29.**

Tudományos rendezvények szervezése / Organizare de evenimente științifice / Organisation of scientific events **A Hungarológia Doktori Iskola éves konferenciája**
Kolozsvár, 2025. június 28.
A Hungarológia Doktori Iskola éves konferenciája
Kolozsvár, 2024. április 19.

Konferencia-előadások /
Prezentări la conferințe /
Conference presentations

1. **„Korszakképzés a magyarságtudományokban”. A Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság VIII. nemzetközi doktorjelölt-konferenciája** Nyitra, 2025. augusztus 26-28.,
2. **A Hungarológia Doktori Iskola éves konferenciája.** Kolozsvár 2025. június 28. (Bulyovszkyné Szilágyi Lilla: a színésznő, a fordító, a dramaturg, az író)
3. **37. OTDK Humán tudományi szekció, Színháztudományi tagozat.** Szeged, 2025. április 15–17. (Bulyovszkyné Szilágyi Lilla, a 19. század közepe legsikeresebb magyar származású színésznőjének karriertörténete a német források perspektívájából; II. díj)
4. **MTA-KAB Kolozsvári Akadémiai Bizottság Színháztudományi Szakbizottságának Készlett műhelykonferenciája.** Online, 2025. február 18. (Pálmay Ilka színésznő és operettprimadonna transznacionális sikerei.)
5. **Fiatal kutatók a Hungarológiai Doktori Iskolából, a Kolozsvári Magyar Napok keretén belül.** Kolozsvár, 2024. augusztus 23. (Világhírű magyar színésznők a 19. század második felében? Ünnepezt magyar sztárszínészek Európában és Amerikában)
6. **Klasszik V. Klasszmagyaros Ifjúsági Konferencia.** Mórahalom, 2024. június 19–20. (A transznacionális művészi szerep mint a szélsőséges érzelmek és viszonyok terepe)
7. **Hungarológia Doktori Iskola hallgatóinak éves konferenciája.** Kolozsvár, 2024. április 19. (Pálmay Ilka színésznő és operettprimadonna transznacionális sikerei)
8. **Jahrestagung der Hermannstädter Germanistik. Deutsches literarisches und kulturelles Erbe im südosteuropäischen Raum.** Nagyszeben, 2023. november 2–4. (Lilla Szilágyi (Bulyovszkyné), die erfolgreichste "deutsche" Schauspielerin ungarischer Herkunft in der Mitte des 19. Jahrhunderts. Das Image der intellektuellen Schauspielerin als neue Marke)
9. **A Klasszikus Magyar Irodalom- és Színháztörténeti Műhely 20. évfordulója.** Kolozsvár, 2023. október 6. (Kétnyelvű, bikulturális magyar színészet a 19. század közepén)
10. **XXVI. Reál és Humán-Tudományi ETDK.** Kolozsvár, 2023. május 18-21. Szekció: Magyar irodalom II. (Bulyovszkyné Szilágyi Lilla, a 19. század közepének legsikeresebb magyar származású „német” színésznője. Egy újragondolt karriertörténet a német források perspektívájából)
11. **36. OTDK Humán Tudományi Szekció.** 18-19. századi magyar irodalom tagozat. Budapest, 2023. április 12-14. (Kísértetiesség, radikális természet- és szubjektumábrázolás Czóbel Minka szövegvilágában)
12. **Ködlovagok tegnap és ma – A ködlovag-jelenség történeti, poétikai és biografikus vetületei a századfordulótól napjainkig.** Miskolc, 2022. március 11–12., Miskolc (Kísértetiesség, radikális természet- és szubjektumábrázolás Czóbel Minka szövegvilágában)
13. **XXIV. REÁL ÉS HUMÁN-TUDOMÁNYI ETDK.** Kolozsvár, 2021. május 27–30. Szekció: Magyar irodalom I-II.: (Kísértetiesség, radikális természet- és szubjektumábrázolás Czóbel Minka szövegvilágában)

Tanulmányok / Articole științifice / Scholarly articles

Jakab Júlia. „Pálmay Ilka színésznő és operettprimadonna transznacionális sikerei.” In: Domokos Boglárka; Jakab Júlia; Mitruly Árpád; Tőtös Dorottya (szerk.) *Nézőpontok: Fiatal kutatók friss kutatási eredményei a kolozsvári Hungarológia Doktori Iskolából.* Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó, Várható megjelenés: 2026. április

Jakab Júlia. „A story of multiple border crossings: an East-Central European transnational actress as translator and dramaturg in the Second Half of the 19th Century.” In: *Korszakképzés a magyarságtudományokban. VIII. nemzetközi doktorjelölt-konferenciájának előadásai.* Várható megjelenés: 2026. május

Jakab Júlia. „Die grenzüberschreitenden/transnationalen Erfolge der Schauspielerinnen und Operettenprimadonna Ilka Pálmay“ In: Codarcea Emilia; Manuela Dressel Thomas Eberhard Schneider (Hgg.) *Klausenburger Beiträge zur Germanistik*, Band 13, Passagen zur Analyse von Übergängen in Linguistik, Literatur und Didaktik, Cluj-Napoca/Klausenburg/Kolozsvár, 2024, 193–207.

Jakab Júlia. „Lilla Szilágyi (Bulyovszkyné), die erfolgreichste Schauspielerinnen ungarischer Herkunft in der Mitte des 19. Jahrhunderts. Das Image der intellektuellen Schauspielerinnen als neue Marke” In: Emilia Codarcea; Manuela Dressel; Thomas Eberhard Schneider (Hgg.) *Klausenburger Beiträge zur Germanistik*, Band 12, Gender und Gendern in Sprache und Literatur, Cluj-Napoca/Klausenburg/Kolozsvár, 2023, 251–262.

Jakab Júlia. „Experiment mit dem deutschen Expressionismus in dem Kurzroman A kéthangú sikoly (Der zweistimmige Schrei) von Tibor Déry.” In: Emilia Codarcea; Thomas Eberhard Schneider (Hgg.) *Literatur Ostmittel- und Südosteuropas.* Casa Cărtii de Știință Cluj-Napoca, 2022. 99–106.

Jakab Júlia. „Kísértetiesség, radikális természet- és szubjektumábrázolás Czóbel Minka szövegvilágában.” In: Ludmán Katalin; Radnai Dániel Szabolcs (szerk.) „A rejtelem volt az írósa...”: A ködlovag-jelenség történeti, poétikai és biografikus vetületei a századfordulótól napjainkig, Miskolci Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskola, 2022. 65–79.

Jakab Júlia. „Egy Kántor-hagyatékban talált dokumentumról: Újabb adalék a Kántor–Láng-irodalomtörténethez.” *Korunk* (Kolozsvár), III. évfolyam, 2021. november. 30–34.

Jakab Júlia. „Betekintés Kántor Lajos irodalomtörténeti, irodalomkritikai munkásságába.” *Kántoreque*, 2020.12.04.
<https://kantoresque.wordpress.com/2020/12/04/jakab-julia/#more-166> (Hozzáférés dátuma: 2026. 02.01.)

Recenziók, kritikák / Recenzii / Book reviews

Jakab Júlia. Mikroszínpadok, színháztörténeti létképek. Recenzió Tar Gabriella-Nóra *Kis Játéknézőhely. Tanulmányok az európai és a magyar színháztörténet köréből* című tanulmánykötetéről. *Játéktér*, 3. sz. 2025, 75–77.

Jakab Júlia. Zuhanások és emelkedések: László Noémi *Műrepülés* című verseskötetéről. *Alföld*, 2021. 03. 12. <https://alfoldonline.hu/2021/03/zuhanasok-es-emelkedések/>

Jakab Júlia. „A művek együtt maradnak” *Kántoreque*, 2021.02.28. <https://kantoresque.wordpress.com/2021/02/28/a-muvek-egyutt-maradnak/>
(Hozzáférés dátuma: 2026. 02.01.)

Jakab Júlia. A kisvárosi pletyka természetéről. Recenzió Borcsa Imola *Magnebéhat* című novelláskötetéről. *Irodalmi szemle*, LXIV 2021. 92–94.