



Curriculum vitae Europass

Személyes adatok / Informații personale/ Personal information

Név / Nume / Name **Gudor Noémi**

E-mail noemi.gudor@ubbcluj.ro

Születési idő / Data nașterii / Date of
birth
ORCID

Munkahely / Locul de muncă / Work Experience

Universitatea "Babeș-Bolyai"
doktori hallgató / doctorand / PhD student

Tanulmányok / Educație și formare / Education and Training

2020-2023

Magyar nyelv és irodalom szak / Licențiat în studii de limbă și literatură maghiară / BA in
Hungarian Language and Literature

Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2020-2023

Angol nyelv és irodalom szak/ Licențiat în studii de limbă și literatură engleză/ BA in English
Language and Literature

Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2023-2025

Magyar nyelvészeti és irodalmi tanulmányok/ Masterat în studii de lingvistică și literatură
maghiară/ MA in Hungarian Language and Literature

Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

2025-jelenlegi/acum/present

Hungarológia Doktori Iskola/ Școala doctorală de hungarologie/ PhD in Doctoral School of
Hungarian Studies

Universitatea "Babeș-Bolyai" Tudományegyetem / University

Aptitudini și competențe personale

Anyanyelv / Limba maternă / Native proficiency	maghiară				
Idegennyelv-tudás / Limbă străină cunoscută / Other languages	engleză				
	Szövegértés / Înțelegere / Understanding		Beszéd / Ascultare / Listening		Írás / Exprimare scrisă / Writing
Nivel european (*)	Hallás utáni értés / Ascultare / Listening	Olvasás / Citire / Reading	Társalgás / Participare la conversație / Spoken interaction	Folyamatos beszéd / Discurs oral / Spoken production	
Angol nyelv / Limba engleză / English language	C1	C1	C1	C1	C1
Díjak / Premii și distincții / Awards	2025: CEEPUS ösztöndíj – Szegedi Tudományegyetem 2025: Márton Áron Tehetséggondozó Ösztöndíj 2025: I. díj az Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencián 2025: Hopp Lajos-díj				
Tudományos rendezvények szervezése / Organizare de evenimente științifice / Organisation of scientific events	2024: Erdélyi Múzeum Egyesület I. Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Szakosztály tagja 2025. május 12.: Könyvbemutató (Béres Norbert: A klasszikus századforduló népszerű prózairodalma) 2025. augusztus 18.: Könyvbemutató (Biró Annamária s. a. r.: Aranka György levelezése I.) 2025. augusztus 20.: Könyvbemutató (Bartha Katalin Ágnes: Történeti játéktípus és gyakorlat: Prielle Kornélia pályafutásának színházművészeti és társadalmi dimenziói) 2025. november 21–22.: A Magyar Tudomány Napja Erdélyben 24. Fóruma				
Konferencia-előadások / Prezentări la conferințe / Conference presentations	2022. május 19.: XXV. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia, Reál- és Humántudományok, Kolozsvár (Az érzékenység változatai: Kármán József: Fanni hagyományai és Samuel Richardson: Pamela) 2023. május 19.: XXVI. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia, Reál- és Humántudományok, Kolozsvár (Zárt térkonstrukciók, halál- és betegségrepresentációk a magyar érzékenység irodalmában) 2024. április 12.: A reformáció vonzásában, Kolozsvár (Otthonosság és idegenség között: 17–18. századi habán közösségek reprezentációi korabeli emlékiratokban, levelezésekben) 2024. június 19.: Klasszik V.: Szerelem és rajongás, Szeged (Térkonstrukciók és érzelmi kultúra az 1830–40-es évek prózájában) 2025. május 15.: XXVIII. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia, Reál- és Humántudományok, Kolozsvár (Magyar rémtörténet-variánsok térbeli konstrukciói) 2025. június 20.: Klasszik VI.: Szegény gazdagok – gazdag szegények, Göd (A szegénység mint rémtörténeti motívum) 2025. november 22.: Erdélyi Múzeum-Egyesület: A Magyar Tudomány Napja Erdélyben, Irodalomtudományi szekció, Kolozsvár (Narrációváltozatok egy életműben: Jósika Miklós és a műfaji sokszínűség)				

Tanulmányok / Articole științifice / Scholarly articles

Gudor Noémi. „Otthonosság és idegenség között: 17-18. századi habán közösségek reprezentációi korabeli emlékiratokban.” *Studia Theologia Reformata Transylvanica*, 2025/1, 82–98.

Gudor Noémi. „Gótikus térkonstrukciók Jókai Mór Hétköznapiok című alkotásában.” *Erdélyi Múzeum*, 87(3), 2025, 144–153.

Recenziók, kritikák / Recenzii / Book reviews

Gudor Noémi. A klasszikus századforduló prózairodalmának hiátusaiban. *Erdélyi Múzeum*, 2024/3, 166–169.

Gudor Noémi. Technológia és színház összjátéka: mikroelemzések az intermedialis színházról. *Korunk*, 2025/3, 114–118.

Gudor Noémi. A kortárs regénynyelv (történelem)illúziója. *Erdélyi Múzeum*, 2025/3, 184–187.